

Jedes Kind findet seine Rolle? Die Sportlichen werden Akrobaten oder arbeiten am Trapez, die kleinen Machos werden Fakire oder stellen sich der Herausforderung ihren Körper mit lodernen Flammen zu berühren, auf dem Seil tanzen die Eleganten und Träumer, beim Jonglieren leben die motorisch Begabten sich aus und bei den Clowns trifft man manchmal erstaunlicher Weise schüchterne Kinder, die sich in neuer Rolle ausprobieren. Man ist sportlich, poetisch, phantasievoll, witzig, gefährlich, mutig, elegant oder charmant, jeder findet sein Ding.

Circus verändert die Kinder.

Die motorische Kompetenz wird verbessert, ebenso wie die soziale, denn Circusarbeit bedeutet Zusammenarbeit, Disziplin, Verantwortung für sich und Andere, Körperlichkeit und Mut.

Der Wechsel in eine neue Rolle ist eine Lebenserfahrung, Applaus zu bekommen ebenfalls. Insbesondere benachteiligte Kinder erfahren hier viel positive Zuwendung.

Lernen geschieht durch Nachahmen oder Anleitung, Sprache tritt in den Hintergrund, der Körper spricht. Die Begegnung mit Tieren ist für Stadtkinder ebenso faszinierend. Sei es, eine Taube oder Huhn auf der Hand zu halten und damit in der Manege zu stehen, fasziniert jeden einzelnen Schüler.

Dies alles geschieht unter der Anleitung von Circusleuten, die mit Umsicht und Erfahrung anleiten und motivieren und vor allem für Sicherheit und Ausstrahlung beim „Verkaufen“ der Nummern sorgen.

Circus kann man eben nur im Circus lernen, denn das Ambiente muss ebenso authentisch sein, wie Requisiten, Licht, Musik und Kostüme.

1. OSTDEUTSCHER PROJEKTCIRCUS

Andre Sperlich

Meltendorf 5
06895 Zahna / Elster
www.projektzirkus.de

Projektzirkus PROBST

Andreas Blessmann

Hohenerxebener Str. 63
39418 Staßfurt
www.projektzirkus-probst.de

Technische Daten bzw. Voraussetzungen finden Sie unter der jeweiligen Homepage.

zeitnahe freie Termine verfügbar

Buchungen und Anfrage bei:

Management Matthias Vogler

Telefon: 03491 | 642 114

Telefax: 03491 | 642 113

Mobil: 0170 | 711 00 26

E-Mail: vogler-management@t-online.de

Unser Dank gilt den langjährigen Sponsoren:



Als Marktführer erfolgreicher durch den Verbund der Projektzirkusse



1. OSTDEUTSCHER PROJEKTCIRCUS Andre Sperlich



DAS Schulprojekt für Ihre Kinder, mit Ihren Kindern!



Projektzirkus PROBST Andreas Blessmann



wir reisen mit **4** Betriebsteilen

Über 10 Jahre Projektarbeit

haben uns auf Grund der **großen Nachfrage** gezwungen unsere 3 bestehenden Betriebsteile zu erweitern u. so konnten wir **ab 2015** mit einem **brandneuen 4. Betriebsteil**, unter der Federführung **Projektzirkus PROBST**, unser Unternehmen erweitern.

Somit **festigt** sich unsere **Marktposition** u. macht uns zum **Marktführer** unter den bestehenden **Projektcircussen** in Deutschland.

Unser **Plus** ist ein **starkes Trainerteam** u. die **jahrelange Erfahrung** mit dem Umgang Ihrer Schulkinder.

Lehrerfortbildung ist bei uns ein **Fremdwort**, das heißt eine **enorme Entlastung** für Ihr Lehrerteam.

Jedes teilnehmendes Kind ist intensiv während der Circusprojektwoche für **20 Schulstunden** a **45 min.** beschäftigt incl. Vorstellungen.



Das **Programm** wurde in den **Jahren 2014 / 2015** mit einer **neuen Choreographie** versehen. Somit **erzielten wir** bei unseren vielen **Stammschulen** zum **wiederholten Mal positive Resonanz**.

Sollten Sie **keinen geeigneten Platz finden**, haben wir auch bei ausreichender Größe uns **spezialisiert, das Circusprojekt in der Turnhalle** stattfinden zu lassen. Hierzu teilen Sie uns die Maße Ihrer Turnhalle mit.



Als **Marktführer** erfolgreicher durch den **Verbund der Projektcircusse**

Sinn und Zweck dieses besonderen Projektes – Circus im „CIRCUS MIT KINDERN“!!!
Circus ist nicht nur für Kinder eine bunte, exotische Welt voller fremder und vertrauter Gerüche. Menschen in bunten Kostümen, in farbiges Scheinwerferlicht getaucht und von unterschiedlicher Musik untermalt zeigen Übungen, wie man sie nur im Circus zu sehen bekommt. Und es gibt Tiere, die hautnah Kunststücke zeigen.

Träumt nicht jedes Kind davon, auch einmal in der Mitte des Zeltes, in der Manege zu stehen?

Wenn Circusmenschen Kindern diesen Traum ermöglichen, zeigt sich schnell, dass in solch einem Projekt jedes Kind seine Rolle finden kann, ob sportlich oder dick, schüchtern oder extrovertiert. Dabei ist der hohe Aufforderungscharakter, der von den Requisiten ausgeht von Vorteil. Und wenn unter professioneller Anleitung gearbeitet wird, sind effektvolle akrobatische Übungen und ganze Nummern in kurzer Zeit zu verwirklichen.

